

Nuit Internationale de la Guitare du 2. Novembre au 5. Novembre 2012

Cinq musiciens, cinq guitares, quatre styles



Biber Herrmann

Dirks und Wirtz

Tim Sparks

Peter Finger

Pour les passionnés de la guitare acoustique, la «Nuit de la Guitare» est sans aucun doute l'évènement majeur de la rentrée musicale.

Cette année encore, Peter Finger vous invite à partager une soirée inoubliable avec le top des guitaristes internationaux. Cinq musiciens présentent à tour de rôle, ensemble ou en duo une variété fascinante de musique contemporaine pour guitare.

Un spectacle intense ou l'entente musicale et la fusion des genres n'enlèvent rien à la personnalité de chaque artiste.

Plaisir de l'écoute pur, musique toute en sensibilité et finesse, virtuosité, étonnement, moments fous, c'est tout ce que vous offriront ces guitaristes exceptionnels pendant la «Nuit de la Guitare».

Biber Hermann

passionné de Folk-Blues américain, auteur-compositeur, dès les premiers sons de sa guitare, la salle ne tient plus en place, et vibre à son rythme.

Interprète unique des plus anciens bluesongs, ses propres compositions s'inspirent également de la musique traditionnelle américaine et parlent d'amour de bonheur, de choses quotidiennes qui nous concernent tous, ici ou ailleurs.

Dirks et Wirtz

Distinction honorifique en 2006 du "European Guitar Award", Dirks and Wirtz sont depuis, "La Découverte" de la scène internationale de la guitare.

Interprètes de Astor Piazzolla, Sting, Chick Corea et Ennio Morricone, leur spécialité reste avant tout leurs arrangements de musiques de film, originaux, plein d'humour et de clins d'œil musicaux .

Leurs propres compositions exécutées avec brio influencées par le Tango Nuevo, le Flamenco, le folklore sudaméricain et la valse musette nous fait tomber sous le charme de créations hors du commun.

Tim Sparks

Avec les arrangements du "Casse-Noisette" de Tchaikovsky Tim Sparks acquit une notoriété internationale, et obtint le "National Fingerpicking Championship" en 1993. Les rythmes étranges de la musique des Balkans ainsi que la musique du Proche-Orient le fascine. Deux CDs en témoignent, "Balkan Dreams Suite", ainsi que "Guitar Bazaar".

Tim Sparks surprend et fascine son public grâce à un éventail de compositions et une technique de jeu époustouflante. Le Country Blues et le Jazz lui sont aussi familiers que les musiques traditionnelles du monde entier. Il a acquit une réputation internationale grâce à son immense savoir-faire, et reste un des artistes les plus originaux et créatifs.

Peter Finger

Il est à lui seul une bombe musicale, explosive d'idées, de formes, d'atmosphères.

Aucun autre spécialiste du "Fingerstyle" n'est arrivé à une telle maturité dans son expression musicale. Très peu ont réussi cette symbiose parfaite entre des compositions profondes, une virtuosité vertigineuse et une très large vision musicale.

Parfaitement équilibrée entre intellect et émotion, sa musique est toujours un évènement sensuel, élégant, plein d'imagination qui inspire ceux qui l'écoutent.